

" Traumgekrönt "

Originalkompositionen, Arrangements und Saxophonimprovisationen

"Der Hirt auf dem Felsen"
(W. Müller) *F. Schubert (1797 - 1828)*
p.post.129 D 965 Saxophon, Sopran
und Klavier

"Liederzyklus op. 10"
(H. v. Gilm) *R.Strauss (1864 - 1949)*

1. Zueignung
2. Nichts
Sopran und Klavier
arr. für Saxophon,
Sopran und Klavier

3. Die Nacht
4. Die Georgine
Sopran und Klavier

5. Geduld
6. Die Verschwiegenen
7. Die Zeitlose
8. Allerseelen
arr. für Saxophon ,
Sopran und Klavier

Pause

Der, die Eine und das Andere *E. Petri (1957 *)* Saxophon solo

Schwanenlied (H. Heine) op.1,1
Dämmerung senkte sich von oben
(J. W. v. Goethe)
Verlust (H. Heine) op.9 , 10
F. Hensel (1805 -1847) Sopran und Klavier

Aus:"Sieben frühe Lieder" *A. Berg (1885 - 1935)*

1.Nacht (C. Hauptmann)
2. Schilflied (N. Lenau)
3.Die Nachtigall (T. Storm)
Saxophon, Sopran
und Klavier
Sopran und Klavier
Saxophon, Sopran
und Klavier

4. Traumgekrönt (R. M. Rilke)
5. Im Zimmer (J. Schlaf)
7. Sommertage (P. Hohenberg)
Sopran und Klavier
Saxophon, Sopran
und Klavier

Eckhard Petri - Altsaxophon
Hanna Thyssen - Sopran
Monika Arnold - Klavier